

**Pauline Hachette** est docteure en Littérature et langue françaises. Sa thèse soutenue en 2018 à Paris 8, s'intitule «Sous le signe de la colère. Étude d'une passion ostentatoire (H. Michaux, L.-F. Céline)». Elle explore, dans une perspective transdisciplinaire, le dialogue théorique autour des affects tels qu'ils peuvent être saisis dans le texte littéraire et s'attache à rendre compte d'une histoire culturelle et conceptuelle de la colère avant d'analyser deux modes de représentation de cette passion. Ses publications portent principalement sur la question de la représentation du conflit et des passions dans différents domaines (littérature, arts visuels, discours social). Agrégée de Lettres modernes, Pauline Hachette enseigne actuellement en tant que PRAG en Culture, Expression et Communication à l'IUT de Sceaux (Université Paris Saclay).