

Le bâton brisé du lyrisme ou l'imaginaire social dans les réfractions du « style émotif » célinien

Conférence de Pauline Hachette

Lundi 21 février 2022, 16 h - 17 h

Sur Zoom

: <https://umontreal.zoom.us/j/83980979627?pwd=WkNrYmJvK3ByRWlwTURWQzFSUUhndz09>

Organisée par Bernabé Wesley, dans le cadre du cours « Imaginaire social et littérature » (FRA2318)

Quel objet se donne-t-on lorsqu'on entreprend l'étude d'une écriture passionnelle ? Comment l'étude de la colère célinienne permet d'éclairer ce que Céline nomme « style émotif » et comment celui-ci modèle une part de l'imaginaire social qui se déploie dans son œuvre ? Voici les principales questions qui guideront notre propos.

Pour plus d'information, [cliquez ici](#).