

# Département des littératures de langue française

## AUTOMNE 2019

|                | LUNDI  | MARDI   | MERCREDI  | JEUDI  | VENDREDI   |
|----------------|--|---|---|--|--|
| 08:30<br>11:30 | FRA2224<br>Formes brèves<br>CC                                       | FRA1005_A (LLF)<br>Analyse de textes<br>Marie-Pascale Huglo                   | FRA1027<br>Histoire de la littérature<br>Ugo Dionne                             | FRA1005_C (LLF)<br>Analyse de textes<br>Judith Sribnai                     | FRA1260<br>Lecture du texte de théâtre<br>Jean-Marc Larrue     |
|                |  | FRA1005_B (LLF)<br>Analyse de textes<br>Éric Méchoulan                        | FRA2008<br>Théories et méthodes<br>critiques<br>Gilles Dupuis                   | FRA1005_D (LLF)<br>Analyse de textes<br>Karim Larose                       | FRA2204<br>Poétiques classiques<br>Ugo Dionne                  |
|                |  | FRA1005_G (117310)<br>Analyse de textes<br>CC                                 |   | FRA1005_E (LLF)<br>Analyse de textes<br>Stéphane Vachon                    | FRA3310<br>Littérature et société<br>Élisabeth Nardout-Lafarge |
|                |  | FRA1005_H (183515)<br>Analyse de textes<br>Sophie Ménard                      |   | FRA1005_F (117310)<br>Analyse de textes<br>CC                              |  |
|                |  | FRA1005_I (183515)<br>Analyse de textes<br>CC                                 |   | FRA1903 (195541)<br>Les littératures de langue<br>française<br>CC          |  |
|                |  | FRA2110<br>Littérature française du<br>XVIIe siècle<br>Judith Sribnai         |   | FRA3826<br>Théories de l'édition<br>numérique<br>CC                        |  |
|                |  | FRA3360<br>La représentation théâtrale<br>Jean-Marc Larrue                    |   |  |  |
| 13:00<br>16:00 | FRA2707<br>Pratique des genres<br>Catherine Mavrikakis               | FRA1009_A<br>Grammaire du français<br>CC                                      | FRA1160<br>Histoire du théâtre<br>(Antiquité - XVIIe s.)<br>Jeanne Bovet        | FRA1100<br>Introduction à la littérature<br>médiévale<br>Gabriele Giannini | FRA2805<br>Littérature et édition<br>CC                        |
|                | FRA3308<br>Littérature et linguistique<br>Lucie Bourassa             | FRA1009_B<br>Grammaire du français<br>CC                                      | FRA1710_A (117310)<br>Initiation à la création<br>littéraire<br>Claire Legendre | FRA2143<br>Littérature des Caraïbes<br>Raphaël Lauro                       |  |
|                |  | FRA1009_C<br>Grammaire du français<br>CC                                      | FRA1710_B (117310)<br>Initiation à la création<br>littéraire<br>CC              | FRA3314<br>Littérature et philosophie<br>Marcello Vitali Rosati            |  |
|                |  | FRA2131<br>Littérature québécoise des<br>XXe et XXIe s.<br>Karim Larose       | FRA1710_C (117310)<br>Initiation à la création<br>littéraire<br>CC              |  |  |
|                |  | FRA2710_A (117310)<br>Exploration des genres<br>Jean-Simon DesRochers         | FRA2221<br>Formes poétiques<br>CC   |  |  |
|                |  | FRA2710_B (117310)<br>Exploration des genres<br>CC                            | FRA3709<br>Les chantiers de la création<br>Catherine Mavrikakis                 |  |  |
|                |  | FRA3359<br>La recherche en littérature<br>Andrea Oberhuber                    |   |  |  |
| 16:00<br>19:00 | FRA2210 (17h à 20h)<br>Poétiques modernes et<br>contemporaines<br>CC | FRA1204<br>Lecture du roman<br>CC   | FRA2183<br>Histoire de la littérature des<br>femmes<br>Andrea Oberhuber         | FRA1005_K (2-811-1-3)<br>(17h à 20h)<br>Analyse de textes<br>CC            |  |
|                |  | FRA2181<br>Roman moderne et<br>contemporain<br>Martine-Emmanuelle<br>Lapointe | QCF1050 (1-375-4-0)<br>Introduction au Québec<br>CC                             | FRA1140<br>Introduction à la<br>francophonie<br>Josias Semujanga           |  |
|                |  |   |   | FRA1904 (195541)<br>La dissertation littéraire<br>CC                       |  |
|                |  |   |   | FRA2261<br>Dramaturgie d'Ancien<br>Régime<br>Jeanne Bovet                  |  |