

OBJECTIFS ET CONTENU DU COURS

Ce cours propose une initiation aux différents courants et genres des littératures de langue française dans le temps (du Moyen Âge au XXI^e siècle) et dans l'espace (Québec, France, francophonie). À partir d'un corpus, nous nous intéresserons à l'histoire littéraire et au contexte d'émergence d'œuvres marquantes. Nous examinerons la notion de la littérature qui caractérise chaque époque. Les enjeux propres à chaque littérature seront abordés.

BIBLIOGRAPHIE

- Voltaire, *Candide*, Paris, Librairie, 2012 [1759].
- Albert Camus, *L'Étranger*, Paris, Gallimard, 2005[1942].
- Michel Tremblay, *Les Belles-sœurs*, Montréal, Arles, Leméac/Actes Sud, coll., 2007 [1968]
- Joséphine Bacon, *Bâton à message/ Tshissinuatshitakana*, Montréal, Mémoire d'encrier, 2009.
- Jacques Roumain, *Gouverneurs de la rosée*, Montréal, Mémoire d'encrier, 2004 [1944].
- Un recueil de textes (disponible à la librairie de l'Université de Montréal).

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Un examen partiel : 50%
- Un examen final : 50%