
FRA 1903

Les littératures de langue française

Automne 2024

Horaire : Lundi, 12h30-15h30

Alin Mocanu

alin.gabriel.mocanu@umontreal.ca

OBJECTIF ET CONTENU

Ce cours d'introduction propose une initiation aux différents courants et genres des littératures de langue française dans le temps (des Lumières au XXI^e siècle) et dans l'espace (Québec, France, francophonie). À partir du corpus, nous nous intéresserons à l'histoire littéraire et au contexte (social, culturel, politique et historique) de l'émergence de ses œuvres.

Le but du cours consiste non seulement à vous initier à certaines œuvres marquantes des littératures de langue française, mais aussi à vous donner le goût de la lecture et l'envie de poursuivre cette quête.

CORPUS (livres disponibles à la Librairie Jean-Brillant)

CAMUS, Albert (2005). *L'Étranger* [1942], Paris, Gallimard. ISBN 9782070306022

HÉMON, Louis (2020). *Maria Chapdelaine* [1916]. Montréal, Bibliothèque Québécoise. ISBN 9782894064542

PINEAU, Gisèle (2021). *Ady, soleil noir*. Paris, Philippe-Rey. ISBN 9782384820597

THÚY, Kim (2014). *Ru* [2009]. Montréal, Stanké. ISBN 9782897220020

VOLTAIRE (2023). *Candide* [1759]. Paris, Le Livre de poche. ISBN 9782253098089

ÉVALUATION

Examen partiel - 25%

Quatre minitests de lecture - 20%

Quatre ateliers - 20%

Examen final - 35%

Intégrité

L'Université de Montréal s'est dotée de deux règlements disciplinaires sur la fraude et le plagiat, un qui s'adresse aux étudiants de premier cycle et l'autre à ceux des cycles supérieurs :

<https://integrite.umontreal.ca/boite-a-outils/les-reglements>