

OBJECTIFS ET CONTENU

Par l'étude d'œuvres significatives de l'histoire de la poésie québécoise des XX^e et XXI^e siècles, ce cours vise une meilleure compréhension de l'évolution des textes, genres et formes poétiques modernes et contemporains, de même que des discours critiques qui en éclairent la lecture. Par une approche qui laisse une grande place à l'analyse interne de recueils et de poèmes singuliers, on s'intéressera aux enjeux spécifiques qui affectent la novation poétique au Québec, de Jean-Aubert Loranger à Benoit Jutras et au-delà. Nous accorderons une attention plus particulière aux diverses figures de la subjectivité dans les textes ainsi qu'à la mise en abyme du poétique à l'intérieur des recueils ; nous tenterons également de réfléchir aux conceptions spécifiques de l'histoire et de la mémoire — issues de la tradition poétique québécoise elle-même — véhiculées par chacune des œuvres à l'étude.

CORPUS

A acheter :

BRAULT, Jacques, *Poèmes*, Montréal, Le Noroît, 2000.

DAVID, Carole, *L'année de ma disparition*, Montréal, Les Herbes rouges, 2015.

DE BELLEFEUILLE, Normand, *Mon bruit. Chroniques de l'effroi, tome 3*, Montréal, Le Noroît, 2012.

HÉBERT, Anne, *Œuvre poétique, 1950-1990*, Montréal, Boréal, 1993.

JUTRAS, Benoit, *Outrenuit*, Montréal, Les Herbes rouges, 2014.

YVON, Josée, *Travesties-kamikaze*, Montréal, Les Herbes rouges, 1980.

Textes déposés sur Studium (extraits) :

DUPRÉ, Louise, *La main bantée*, Montréal, Le Noroît, 2016.

LEGAGNEUR, Serge, *Poèmes choisis, 1961-1997*, préface de Paul Bélanger (choix et présentation de Jean-Richard Laforest), Montréal, Le Noroît, 1997.

LORANGER, Jean Aubert, *Les atmosphères, suivi de Poèmes*, (1920, 1922),

<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2021799>.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Analyse de texte (50%) : analyse d'un poème (en classe)

Travail final (50%)

Intégrité

L'Université de Montréal s'est dotée de deux règlements disciplinaires sur la fraude et le plagiat, un qui s'adresse aux étudiants de premier cycle et l'autre à ceux des cycles supérieurs :

<https://integrite.umontreal.ca/reglements-disciplinaires/le-saviez-vous/>

Professeur : Karim Larose

karim.larose@umontreal.ca

514-343-6249

Bureau : C-8035

Heures de bureau: lundi, 10h-12h, ou sur rendez-vous