

OBJECTIF ET CONTENU

Ce cours se présente sous la forme d'une traversée de l'histoire littéraire québécoise et d'une introduction aux principales problématiques (langue, identité, culture) qui ont marqué son devenir. Nous étudierons plus précisément les conditions d'émergence de cette littérature, la fondation de ses institutions et de ses lieux de réflexion (maisons d'édition, revues, écoles) ainsi que l'élaboration des traditions de lecture et des conceptions de la culture qui l'ont accompagnée depuis sa fondation. Nous tenterons également de réfléchir sur les changements qui ont affecté au fil des dernières décennies la construction du canon en interrogeant les frontières culturelles et linguistiques de l'objet « littérature québécoise ». Au fil des cours, nous nous pencherons sur plusieurs textes marquants et nous dégagerons les grands axes d'une réflexion plus générale sur la figure de l'écrivain.e, sur les différents genres littéraires et sur le rôle social de la culture.

BIBLIOGRAPHIE

A. Textes étudiés

*Les textes suivants seront disponibles à la librairie universitaire du Pavillon Jean-Brillant.

- AUBERT DE GASPÉ fils, Philippe, *L'influence d'un livre*, Montréal, BQ, 2004 [1837].
- BOUCHER, Denise, *Les fées ont soif*, Montréal, Typo, 2008 [1978].
- CLERMONT, Stéphanie, *Le jeu de la musique*, Montréal, Le Quartanier, 2017.
- HÉBERT, Anne, *Kamouraska*, Paris, Seuil, 1970.
- KAPESH, An Antane, *Qu'as-tu fait de mon pays?*, Montréal, Mémoire d'encrier, 2020.
- SAINT-DENYS GARNEAU, Hector de, *Regards et jeux dans l'espace*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 1999 [1937].

*Divers textes courts, essais, poèmes et nouvelles, devront être téléchargés sur StudiUM.

ÉVALUATIONS

- Un court travail écrit : 25%
- Deux contrôles de lecture : 30%
- Un examen final : 30%
- Participation aux ateliers en classe : 15%

Intégrité

L'Université de Montréal s'est dotée de deux règlements disciplinaires sur la fraude et le plagiat, un qui s'adresse aux étudiants de premier cycle et l'autre à ceux des cycles supérieurs :

<https://integrite.umontreal.ca/boite-a-outils/les-reglements>