

1. OBJECTIFS ET CONTENUS

Par des travaux pratiques et dans le cadre de groupes réduits à une vingtaine d'étudiants, ce cours vise à atteindre les objectifs de la première année de baccalauréat : l'acquisition d'une culture de base privilégiant les grands mouvements d'histoire littéraire ainsi que les grandes œuvres des littératures française, québécoise et francophone, les questions d'esthétique générale ; le développement des aptitudes à l'analyse ; une maîtrise suffisante de la communication orale et écrite.

En d'autres mots, ce cours permettra aux étudiants d'acquérir les techniques et méthodes de base des études littéraires, en plus de développer des aptitudes à l'analyse de textes et à la synthèse des idées. Les étudiants seront amenés à dégager le plan d'extraits de textes littéraires, qu'ils liront à travers le prisme d'une problématique originale. Ce cours cherche à éveiller la sensibilité littéraire des étudiants, par le biais de travaux écrits, de discussions autour des textes et d'exposés oraux.

2. BIBLIOGRAPHIE (lectures obligatoires)

Un corpus de douze œuvres littéraires réparties à travers les siècles, les genres et les différentes aires géographiques des littératures de langue française sera proposé en début de session.

3. ÉVALUATION

Moyen d'évaluation	Type de travail	Pondération
1 ^{er} travail écrit	Explication de texte partielle	20 %
Exposé oral	Explication de texte à l'oral	30 %
Participation	Rôle de répondant-e ; discussions en classe	10 %
Évaluation finale	Explication de texte écrite en classe	40 %