

## 1. OBJECTIFS ET CONTENU

Ce cours propose une initiation aux différents courants et genres des littératures de langue française dans le temps (du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle) et dans l'espace (Québec, France, francophonie). À partir d'un corpus, nous nous intéresserons à l'histoire littéraire et au contexte d'émergence d'œuvres marquantes. Nous examinerons la notion de la littérature qui caractérise chaque époque. Les enjeux propres à chaque littérature seront abordés.

## 2. CORPUS OBLIGATOIRE

VOLTAIRE, *Candide*, Paris, Librio, 2012 [1759].

CAMUS, Albert, *L'Étranger*, Paris, Gallimard, 2005[1942].

TREMBLAY, Michel, *Les Belles-sœurs*, Montréal, Arles, Leméac/Actes Sud, coll., 2007 [1968].

FONTAINE, Naomi, *Kuessipan*, Montréal, Mémoire d'encrier, 2011.

ROUMAIN, Jacques, *Gouverneurs de la rosée*, Montréal, Mémoire d'encrier, 2004 [1944].

Un recueil de textes (disponible à la librairie de l'Université de Montréal).

## 3. ÉVALUATION

Un travail écrit : 30%

Un examen de mi-session : 30%

Un examen final: 40%