

Département des littératures de langue française

AUTOMNE 2022

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI

VENDREDI

08:30 11:30	FRA1705 Regarder, écouter, écrire Catherine Mavrikakis	FRA1005_A (LLF) Analyse de textes Bernabé Wesley	FRA1027 Histoire de la littérature Ugo Dionne	FRA1005_C (LLF) Analyse de textes Stéphane Vachon	FRA1110 Introduction aux classicismes Benoît Melançon
	FRA2223 Formes dramatiques Jean-Marc Larrue	FRA1005_B (LLF) Analyse de textes Sophie Ménard	FRA2008 Théories et méthodes critiques Bernabé Wesley	FRA1005_D (LLF) Analyse de textes Martine-Emmanuelle Lapointe	FRA3230 Auteur québécois Stéphanie Bernier
		FRA1005_F (117310) Analyse de textes Marie-Pascale Huglo		FRA1005_E (117310) Analyse de textes Alicia Viaud	
		FRA1005_G (183515) Analyse de textes (nom à venir)		FRA1903 (195541) Les littératures de langue française CC	
		FRA1005_H (183515) Analyse de textes CC		FRA3511 Les avant-gardes Andrea Oberhuber	
		FRA2111 Littérature de la Nouvelle-France Judith Sribnai			
13:00 16:00	FRA1130 Introduction à la littérature québécoise Stéphanie Bernier	FRA1009_A Grammaire du français CC	FRA1260 Lecture du texte de théâtre C.C.	FRA1100 Introduction à la littérature médiévale Francis Gingras	FRA2805 Littérature et édition CC
	FRA1160 Histoire du théâtre (Antiquité XVIIe s.) Jeanne Bovet	FRA1009_B Grammaire du français CC	FRA1710_A (117310) Initiation à la création littéraire Claire Legendre	FRA2265 Questions d'analyse dramaturgique C.C.	
	FRA2180 Poésie moderne et contemporaine Karim Larose	FRA1009_C Grammaire du français CC	FRA1710_B (117310) Initiation à la création littéraire CC	FRA3241 Auteur francophone Raphaël Lauro	
	FRA3180 Édition Critique Gabriele Giannini	FRA2103 Littérature française de la Renaissance Alicia Viaud	FRA1710_C (117310) Initiation à la création littéraire CC		
	FRA3308 Littérature et linguistique Lucie Bourassa	FRA2710_A (117310) Exploration des genres Jean-Simon DesRochers	FRA2314 Théorie et analyse du discours poétique Karim Larose		
		FRA2710_B (117310) Exploration des genres CC	FRA3826 Théories de l'édition numérique Marcello Vitali Rosati		
		FRA3359 La recherche en littérature Andrea Oberhuber			
16:00 19:00	FRA1707 Création littéraire: récit Claire Legendre	FRA1204 Lecture du roman C.C.	FRA2221 Formes poétiques Lucie Bourassa	FRA1140 Introduction à la francophonie Josias Semujanga	
	FRA2141 Littérature maghrébine Raphaël Lauro	FRA2183 Histoire de la littérature des femmes C.C.	QCF1050 Introduction au Québec CC	FRA1904 (195541) La dissertation littéraire CC	
	FRA2210 (17h à 20h) Poétiques modernes et contemporaines CC	FRA3709 Les chantiers de la création C.C.			