

Mise faire accroire

 4^e édition du Porte-Voix

Interprétation

Jérémie Earp-Laverge
Elizabeth Gingras
Isabelle Leclerc
Stéphanie M. Germain
Frédéric Millaire-Zouvi

Musique

Émile Dupré

Mise en lecture

Marianne Côté-Beauregard
Véronique Grondines

Textes

Joseph Boju (McGill)
Maxime Brillon (UdeM)
Gabriel Cholette (McGill)
Catherine Côté (UQAM)
Maja Côté (UdeM)
Catherine Gadbois-
Laurendeau (UdeM)
Marie Sirois (UQAM)
Jóan Tauveron (UQAM)

+ un texte du porte-parole
François Archambault

Les 27 et 28 mai 2015 à 20 h

Théâtre La Licorne
(4559, avenue Papineau)

Billetterie :
514-523-2246
12 \$



LA LICORNE

direction artistique LA MANUFACTURE

4559, Papineau, Montréal, QC, H2H 1V4, 514 523 2246, theatre.licorne.com

AEMEIL

UdeM

AELLFUM
Association des étudiants en littératures de langue française
de l'Université de Montréal

FAECUM

SCRILCO
CENTRE DE RECHERCHE
INTERUNIVERSITAIRE
SUR LA LITTÉRATURE ET LA
CULTURE QUÉBÉCOISES

Université
de Montréal

Faculté des arts et des sciences
Département des littératures de langue française

le Pied
[revue littéraire]