

**23-24 mai 2013 : Colloque international
«La ville dans les arts et la littérature en France de 1958 à 1981»**

Responsables scientifiques : Yan Hamel (TÉLUQ) et Pierre Popovic (Université de Montréal)

**Télé-Université du Québec (Téluq)
5800 rue Saint-Denis (métro Rosemont)
Amphithéâtre de la Téluq, 11^e étage, salle 11.051**

Programme

Jeudi 23 mai 2013

- 13h00 :** Accueil des participants
- 13h15 :** Yan Hamel (TÉLUQ)
Mot de bienvenue
Le projet et les travaux de l'ÉDITS
- 13h30 :** ***Conférence d'ouverture***
Présentation : Sarah Sindaco (Ghent University)
Kristin Ross (New York University)
«Critique ou mythologie ? Lefebvre, Barthes, la vie quotidienne et la ville»
- 14h30 : *pause*

Première séance : Queneau, Perec

Présidente de séance : Effie Amilitou (Université de Nice)

- 14h45 :** **Johanne Bénard** (Queen's University)
«Paris dans *Zazie*»
- 15h30 :** **Claudia Bouliane** (Université McGill)
«Courir les hyperliens dans le Paris quenien»
- 16h15 :** **Nelly Wolf** (Université de Lille 3)
«L'urbanité des *Choses* de Georges Perec»

Vendredi 24 mai 2013

Deuxième séance : Polarcités

Président de séance : Normand Landry (TÉLUQ)

9h00 : **Paul Bleton** (TÉLUQ)

«Meurtre ne rime à rien. Modernité(s), villes, roman policier»

9h45 : **Benoît Denis** (Université de Liège)

«Par(ad)is perdus. Nostalgies urbaines chez Georges Simenon et Léo Malet»

10h30 : *pause*

Troisième séance : Filiations

Présidente de séance : Nelly Wolf (Université de Lille 3)

10h45 : **Yan Hamel** (TÉLUQ)

«De Queens à NYU ou de “Streets” en *Fils*»

11h30 : **Christian Milat** (Université d'Ottawa)

«*Désert* de Le Clézio : Marseille, l'instrument du malheur»

12h15 : *dîner*

Quatrième séance : Utopie, ville, révolution

Président de séance : Benoît Denis (Université de Liège)

13h30 : **Djemaa Maazouzi** (Université de Lille 3)

« Du bidonville à la ville bidon : l'inhabitable de l'utopie »

14h15 : **Jeremy Hamers** (Université de Liège)

«Des barricades au no man's land. Paris et la guérilla urbaine de la RAF»

15h30 : *pause*

Cinquième séance : Après la java

Présidente de séance : Lucie Bourassa (Université de Montréal)

15h45 : **Sylvain David** (Université Concordia)

«Le dernier pogo à Paris»

16h30 : **Pierre Popovic** (Université de Montréal)

«La marquise et le play-boy»

17h15 : *pause*

17h30 : **Conférence de clôture**

Présentation : Pierre Popovic (Université de Montréal)

Michel Pierssens (Université de Montréal)

«L'Oreille en coin»

18h30 : *Vin d'honneur*

Ce colloque entre dans le cadre du développement des recherches du groupe ÉDITS (Équipe Discours/Imaginaires/Textes/Sociétés). Il bénéficie des soutiens de la Direction générale et de l'Unité d'enseignement et de recherche Sciences humaines, Lettres et Communications de la TÉLUQ, du Département des littératures de langue française et des Services de la Recherche de la Faculté des arts et des sciences de l'Université de Montréal, ainsi que du Conseil de recherche en sciences humaines du Canada.